

LeJAM

Jazz & Musiques Actuelles

SAISON 2021 - 2022



Ne pas jeter sur la voie publique • Licences : 1065174 - 1065175 - 1065176

www.lejam.com • Tél : 04 67 58 30 30 •
100 rue Ferdinand de Lesseps • Montpellier • TRAM 4 > St-Martin

JEUDI 07 OCTOBRE - 20H30 - CHANSON FRANÇAISE



LES INTERNATIONALES DE LA GUITARE PRÉSENTENT
BARBARA CARLOTTI

Internationales de la
Guitare 26e édition

Véritable muse de la pop française aux poésies magnétiques, Barbara Carlotti signe une déclaration d'amour à l'île qui l'a vue grandir. « Corse, île d'amour » sonne comme un album écrit depuis toujours sous le soleil méditerranéen et les parfums insulaires. Ici, Barbara Carlotti écrit la tendresse des souvenirs d'enfance et des longues nuits d'été. Là-bas, elle y ajoute les mélodies du riacquistu et de l'univers populaire corse. Comme une onde polyphonique, on y entend des airs fredonnés dans les ruelles, et les bateaux qui viennent et qui partent. Finalement, la douceur de vivre entre siestes organisées et nostalgie des exilés...



©ED

Barbara CARLOTTI : Chant / Benjamin ESDRAFFO : Claviers
Pierre LEROUX : Guitare / Jonathan LAMARQUE : Batterie

Prévente 21€ TR 19€

Sur Place 23€ TR 21€

Yoot: 5€

VENDREDI 08 OCTOBRE - 20H30 - FUNK JAZZ

THE DRAMATIX

La fête de la
rentrée !

THE DRAMATIX enflamment la scène, portés par la voix puissante de Bett Betty, ancrée dans le rhythm n'blues, la soul, le gospel et le rock n'roll. THE DRAMATIX arrive avec leurs mélodies qui collent à la tête, leurs riffs de cuivres et solos délirants, propulsés par une section rythmique explosive. Car THE DRAMATIX c'est bien sûr un groove, inspiré par le funk et le jazz, une énergie intense et dansante propulsée par le duo basse-batterie ! Un univers délirant et théâtral et l'énergie festive de 8 dramatix déchaînés !

Marie NOSMAS : Chant / Jonathan DA COSTA FERREIRA :
Guitare / Pablo AUGUSTE : Basse / Jordi CANTAGRILL :
Batterie / Killian REBREYEND : Claviers / Florent THERON :
Trombone / Samuel VÈNE : Trompette
Matthieu CHÉDEVILLE-MONZO : Saxophone ténor



©Crew Roma

AM
DÉCOUVERTE
Entrée Libre

MARDI 12 OCTOBRE - 19H30 - POP URBAINE



AMBRE VALLET

EN PARTENARIAT AVEC LA MAISON DE HEIDELBERG

Quinzaine
Franco-Allemande
du 03 au 22/10/2021

Une voix unique, des mélodies captivantes et des beats accrocheurs, c'est la marque de fabrique d'Ambre Vallet. Née à Montpellier, puis ayant grandi à Münster et à Berlin, la jeune chanteuse de 22 ans fait de la musique depuis plus de 12 ans. Ses textes bilingues sont combinés à des rythmes urbains saupoudrés de mélodies pop. Comme la France et l'Allemagne sont au cœur de sa personnalité, elle tient à transmettre sa bi-culturalité. Dans ses chansons, Ambre ne se contente pas seulement de toucher nos cœurs, mais elle aborde également des sujets de société, tout en gardant son charme. Son tube «Montpellier» est un grand hommage à sa ville natale et ce concert sera sa première française. Une artiste émergente à découvrir d'urgence.



Entrée Libre

JEUDI 14 OCTOBRE - 20H30 - JAZZ

KEVIN BRACI QUINTET

Sortie d'album
«Au Croisement
des Mondes»

La musique du Kevin Braci Quintet, bien que d'une écriture complexe, touche son public grâce à une force mélodique indéniable. Elle parle d'émotions brutes, de joie, de nostalgie, de colère. C'est un album qui pousse à l'introspection et où l'énergie rock s'imprègne du monde de fous qui nous entoure. «C'est l'envie de hurler qui prend parfois le dessus. Mais il m'est impossible d'être résigné. Je continue à croire que la vie est belle.»



Kevin BRACI : Guitare
Samuel F'HIMA : Contrebasse,
Pierre-Marie LAPPRAND : Saxophone
Julian CAETANO : Piano
Léo DANAIS : Batterie

AM
DÉCOUVERTE
Entrée Libre

VENDREDI 15 OCTOBRE - 20H30 - SOUL POP

CITY MUSIC PRODUCTIONS PRÉSENTE
ROBYN BENNETT

Nouvel Album
«MOVE»

Robyn Bennett nous revient avec une Soul-Pop bien groovy, distillant à son habitude bonne humeur et énergie positive. Guitares funky, drums urbaine, claviers vintage et riffs cuivrés pour un hymne au "passage à l'action" ! Mars 2020, c'est rideau sur le monde, « stand-by » de la vie, arrêt de la musique. Cette hibernation forcée, Robyn la fera tour-à-tour depuis une île de l'atlantique, une chambre de Brooklyn, une campagne normande. Trois lieux depuis lesquels elle imagine et écrit un triptyque musical. Un opus dans lequel elle affirme sa force d'avancer quoiqu'il arrive, de rester positif et garder le sourire, partager les bonnes vibes et l'amour ...



Prévente	18€	TR	12€
Sur Place	20€	TR	15€

DIMANCHE 17 OCTOBRE - 15H00
LES RELÈVEMENTS POÉTIQUES PRÉSENTENT
14^e NUIT DU SLAM

Dans le cadre de la semaine de la langue française
et de la francophonie

15h : Atelier d'écriture

18h : Scène ouverte Slam Poésie

20h30 : Poésie mise en scène - sélection nationale
- sélection locale Slam&Jam



Entrée Libre

JEUDI 21 OCTOBRE - 20H30 - JAZZ MALOYA

GAËL HORELLOU «IDENTITÉ»

Véritable carnet de voyage, le projet Identité fusionne le jazz avec la pulsation du Maloya réunionnais. Rencontre entre l'Europe et l'Afrique, le traditionnel et le moderne, la musique de «Identité» touche une sorte d'universalité.

Gaël HORELLOU : Sax alto / Florent GAC : Orgue / Nicolas BEAULIEU : Guitare / Emilie MAILLOT : Percussions, Chant / Guillaume VIZZUTTI : Percussions, Chant / Fredo ILATA : Percussions / Vincent ALYBERIL : Percussions, Chant



AM
DÉCOUVERTE

Entrée Libre

JEUDI 28 OCTOBRE - 20H30 - RHYTHM & BLUES

THE BIG MARTEEN'S

Le Big Marteen's est un sextet Montpelliérain créé en 2019 qui tire ses influences de la musique américaine des années 50 comme le Rhythm & Blues ou encore le Rock & Roll. On trouvera dans son répertoire des compositions originales ainsi que quelques standards du genre revisités à la sauce Big Marteen's.

Vincent BASSOU : Chant, Guitare
Rémi PELEYRAS : Contrebasse
Simon LAURENT : Batterie
Auguste CARON : Piano
Richard ALTIER : Sax ténor
Hugues LEHEMBRE : Sax baryton



JAM
DÉCOUVERTE
Entrée Libre

VENDREDI 29 OCTOBRE - 20H30 - AFRICAN SOUL

Le JAM PRÉSENTE

BONGEZIWE MABANDLA

L'univers artistique de Bongeziwe (prononcer Bonguéziwé) Mabandla est largement inspiré de ses racines et de souvenirs d'une enfance à Tsolo, dans une zone rurale du Cap-Oriental d'Afrique du Sud. De douces notes de guitare traditionnelle ou indie, se marient à des beats électroniques, ou des rythmes percussifs, dans un mélange aussi inattendu qu'harmonieux. Etoile montante de l'African Soul, le poète engagé Bongeziwe Mabandla chante ses espoirs et regrets sur son pays. Une voix enchanteresse qui résonne comme une prière sacrée...

Bongeziwe MABANDLA
Tiago CORREIA-PAULO

Coup de coeur

JAM



Prévente 14€

Sur Place 16€

Yoot: 5€

JEUDI 04 NOVEMBRE - 20H30 - JAZZ

JAM STORE #5

Cuvée spéciale !

Le JAM, école régionale de Jazz et Musiques Actuelles à Montpellier est un tremplin pour tous les étudiants musiciens qui tout au long de l'année sont confrontés au public dans des conditions professionnelles. Le répertoire couleur jazz est arrangé spécialement pour l'occasion et travaillé tout au long de l'année. Ici l'édition #5 de ce projet pédagogique dirigé par le pianiste Pierre Coulon Cerisier.

Quentin BOUSSAERT : Flûte / Judith DUHAMEEUW : Violon
Jessica FILLLOL : Chant / Lois HAMMEL : Chant / Maxime JAMIL JERJISE : Guitare / Christophe MACHET : Batterie
Emile SEIDEL : Basse / Mariane SENECHAL : Piano, Claviers
Toussaint GUERRE : Saxophone / Clément GUY : Piano, Claviers



JAM
DÉCOUVERTE
Entrée Libre

JEUDI 11 NOVEMBRE - 20H30 - JAZZ

MISC TRIO

S'inscrivant dans une tradition jazz de par son vocabulaire et la place qu'occupe l'improvisation dans sa musique, le jeune trio puise aussi dans les univers pop, rock et électro. Ces influences se traduisent par des mélodies et des groove solides et accrocheurs, des percussions variées et inusitées et l'utilisation d'échantillonnage et d'effets multiples. Avec le très attendu « Partager l'ambulance », Misc met en plein dans le mille, proposant un album fort à la fois intemporel et surprenant.

Jérôme BEAULIEU : Piano
Philippe LEDUC : Contrebasse
William CÔTÉ : batterie



JAM
DÉCOUVERTE
Entrée Libre

VENDREDI 12 NOVEMBRE - 20H30 - JAZZ

LE KOA JAZZ FESTIVAL PRÉSENTE

ENRICO PIERANUNZI TRIO

+ ALEXANDRE HERER "NUNATAQ" (1ère partie)

Le jazz de rêve. Le pianiste italien Enrico Pieranunzi, le contrebassiste néerlandais Jasper Somsen et le batteur catalan Jorge Rossy ont longtemps perfectionné leur art. Ils ont une vision, l'ingrédient manquant dans de nombreux albums de jazz et ils la mettent en évidence dans l'impressionnisme de Common View produit par Somsen. Trois vies, personnages et contextes différents se rencontrent dans ce nouvel album, une belle et rafraîchissante collaboration mettant en vedette ces trois maîtres à la fois comme artistes et compositeurs.

Enrico PIERANUNZI : Piano

Jasper SOMSEN : Contrebasse

Jorge ROSSY : Batterie

Koa
Jazz
Soirée Jazz
Legends



Prévente 20€ TR 15€

Sur Place 20€ TR 15€

JEUDI 18 NOVEMBRE - 20H30 - CHANSON FRANÇAISE

iAROSS

EN PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL LES NUITS DU CHAT

iAROSS est un groupe aux influences vastes allant de la chanson française jusqu'au rock, avec des accents électro et une forme de transe douce offerte en écrin aux textes écrits et portés par Nicolas Iarossi. L'album « Apnée » est une superbe respiration ; un exercice de pleine conscience qui peint le monde à grands coups de plongées poétiques !

Nicolas IAROSSE : Chant, Violoncelle, Basse

Colin VINCENT : Guitare, Piano Rhodes, Synthés

Julien GREGOIRE : Batterie, Machines, Percussions

Guillaume GARDEY DES SOOS : Trompette

Mickaël PERNET : Saxophone

Vincent BOISSEAU : Clarinette

Caroline SENTIS : Chant

Soirée d'Ouverture

LES
NUITS
DU
CHAT



DAM
DÉCOUVERTE
Entrée Libre

JEUDI 25 NOVEMBRE - 20H30 - JAZZ WORLD

DENDÊ

Pas de standards pour ce dernier opus « Résistances » de 13 titres métissés au croisement du jazz, de la world et teintée de sonorités urbaines. Les mélodies émouvantes et percutantes se mêlent aux rythmes lancinants, toujours dans le 'groove'. L'univers sonore acoustique accompagné de séquences et samples, ainsi que les chants des solos à la trompette et la guitare invitent au voyage donnant un air de poésie en musique. Un voyage qui nous emmène dans les quartiers urbains de New York avec 'Cas libre' au beat hip hop, dans les montagnes du Maghreb avec 'Petite Kabylie' et ses ambiances orientales ou encore aux Caraïbes avec 'Fleuve tranquille'.

'Prince ZOBER' : Batterie, composition
Éric THIERCY : Trompette / Farid SELMI : Guitare

Sortie d'album
« Résistances »



JAM
DÉCOUVERTE
Entrée Libre

VENDREDI 26 NOVEMBRE - 20H30 - ÉTHIO-TRANSE

LE JAM, EN PARTENARIAT AVEC VICTOIRE 2, PRÉSENTE THÉO CECCALDI KUTU

KUTU est né de la rencontre à Addis Abeba du musicien Théo Ceccaldi et de deux voix fusionnelles, celles des chanteuses éthiopiennes Hewan G / Wold & Haleluya T/ Tsadik. À partir de poèmes d'aujourd'hui, de collectage de rythmiques tribales, Théo Ceccaldi imagine un set tellurique où se croisent improvisation, et envolées vocales, soutenu par une rythmique puissante et un line up à la vitalité contagieuse : claviers électro-cosmiques, basses hypnotiques, danses exaltées et voix stellaires... Un combo éthio-transe incandescent, où la liberté du jazz se mêle à la profondeur brute des sons azmaris.

Hewan GEBREWOLD : Chant
Haleluya TEKLETSADIK : Chant / Théo CECCALDI : Violon
Akemi FUJIMORI : Claviers / Valentin CECCALDI : Basse
Cyril ATEF : Batterie

Coup de coeur

JAM
VICTOIRE 2



Prévente 16€

Sur Place 18€

Yoot 5€

© Yonah Tadless

JUDI 02 DÉCEMBRE - 20H30 - JAZZ MALGACHE

GASY JAZZ PROJECT

Gasy Jazz Project, c'est la rencontre entre le Jazz et la musique malgache (gasy), deux mondes dans lesquels évolue aisément la contrebassiste Gabrielle Randrian Koehlhoeffer. Elle nous propose un répertoire de compositions où se mêlent mélodies traditionnelles, rythmes ternaires, harmonies du jazz et improvisations. Elle nous présente aujourd'hui son projet en quartet avec la chanteuse Lalatiana ! Un univers métissé à découvrir !

Gabrielle RANDRIAN KOEHLHOEFFER : Contrebasse,
Composition
Daniel MOREAU : Piano
Fabrice THOMPSON : Batterie, Percussions
LALATIANA : Chant




DÉCOUVERTE
Entrée Libre

SAMEDI 04 DÉCEMBRE - 20H30 - CHAABI

L'ASSOCIATION TOURAT PRÉSENTE

JAWAD HASSOUNI +1ère partie GNAWA FAMILA

1ère partie : GNAWA FAMILA : Les Gnawas Famila vous embarquent dans leur monde de couleurs, les 7 couleurs de l'univers, l'univers de la transe spirituelle et les bonnes vibrations du gumbri et des karkabous.

2e Partie : Jawad HASSOUNI : Jawad HASSOUNI est un violoniste & chanteur de Chaabi, Rai et Raggada.



Prévente 15€

Sur Place 20€

JEUDI 09 DÉCEMBRE - 20H30 - JAZZ

FØHN TRIO

Les compositions aériennes aux rythmiques acérées mélangent subtilement les instruments acoustiques et les sonorités électroniques pour dévoiler un son de trio moderne et singulier. Mélodique et cinématographique, la musique de Føhn Trio invite le public dès les premières notes à entrer dans son imaginaire évocateur, oscillant entre acoustique et amplification, entre intimité et puissance.

Cyril BILLOT : Contrebasse / Kevin BORQUE : Batterie
Christophe WALDNER : Piano



© Laurie Diaz

JAM
DÉCOUVERTE
Entrée Libre

SAMEDI 11 DÉCEMBRE - 20H30 - CHANSON

LE JAM PRÉSENTE KLÔ PELGAG

Depuis son apparition à l'orée des années 2013, Klô Pelgag s'impose comme une sibylline bouffée d'air frais dans le paysage musical francophone. L'auteure-compositrice-interprète devient l'une des voix les plus probantes et singulières de sa génération. Portant un univers chargé de musiques audacieuses, portées par une prose méticuleusement imagée, elle séduit et déstabilise en déployant une offrande finement concoctée, qui braque les feux sur un désir instinctif et nécessaire.

Coup de coeur

JAM



© Benoît-Paillé

Prévente 14€

Sur Place 16€

Yoot 5€

JEUDI 16 DÉCEMBRE & VENDREDI 17 DÉCEMBRE - 19H00

Concerts des élèves

Et voici venue la nouvelle promo 2021-2022 !
Nos orchestres montent sur scène pour la première fois de l'année !
Venez les découvrir et les encourager ! ... car demain, vous serez peut-être à leur place !!!

Entrée Libre



© Damien Perez

Qui ?	Quand ?	TARIFS		
		prévente	Sur place	Yoot
BARBARA CARLOTTI	jeu 07/10	21€/19€	23€/21€	
THE DRAMATIX	ven 08/10		Entrée Libre	
AMBRE VALLET	mar 12/10		Entrée Libre	
KEVIN BRACI QUINTET	jeu 14/10		Entrée Libre	
ROBYN BENNETT	ven 15/10	18€/12€	20€/15€	
NUIT DU SLAM	dim 17/10		Entrée Libre	
GAEL HORELLOU IDENTITE	jeu 21/10		Entrée Libre	
THE BIG MARTEEN'S	jeu 28/10		Entrée Libre	
BONGEZIWE MABANDLA	ven 29/10	14€	16€	5€
JAM STORE #5	jeu 04/11		Entrée Libre	
MISC TRIO	jeu 11/11		Entrée Libre	
ENRICO PIERANUNZI TRIO	ven 12/11	20€/15€	20€/15€	
iAROSS	jeu 18/11		Entrée Libre	
DENDÉ	jeu 25/11		Entrée Libre	
THÉO CECCALDI KUTU	ven 26/11	16€	18€	5€
GASY JAZZ PROJECT	jeu 02/12		Entrée Libre	
JAWAD HASSOUNI	sam 04/12	15€	20€	
FOEHN TRIO	jeu 09/12		Entrée Libre	
KLÔ PELGAG	sam 11/12	14€	16€	5€
CONCERTS DES ELEVES du JAM	jeu 16/12 + ven 17/12		Entrée Libre	

Billetterie

Pour que tout puisse se dérouler au mieux, nous respecterons les règles sanitaires en vigueur au moment de chaque concert. Le passe sanitaire sera donc demandé : test antigénique ou PCR de moins de 72h ou vaccination complète, pour toutes les personnes de plus de 12 ans, ou attestation de rétablissement Covid de moins de 6 mois

Prévente : www.lejam.com, FNAC*, Festik* (*Les tarifs indiqués n'incluent pas les frais de location)

Yoot : yoot.fr et au CROUS de Montpellier (pour les étudiants de l'enseignement supérieur)

Tarif Réduit : étudiants, chômeurs, sur présentation d'un justificatif

Billetterie : Paiements sur place par **chèques et espèces uniquement**

PAS DE CB à la Billetterie !! (CB acceptée au Bar)

