

Fiche Technique du JAM – Salle Michel Petrucciani
CAPACITÉ 350 places

Régisseurs Son/Lumières :

David URBACH – davidurbach@free.fr - 06 74 67 19 19
Manu MARTINS – umansound@hotmail.com -
06 63 37 71 95

Catering :

Djamila MENIRI – zigoudijamiloute@yahoo.fr

RÉGIE

Console : CREST Century VX

32 voies – 8 Aux – 8 Sous Groupes – 8 VCA

Equalisation : facade 2 x 31 bandes BSS 960

Retour 6 x 31 bandes ARX aq 60

Effets : 1 Yamaha REV500

1 TC Electronic M2000

Comp/Gate/Lim : 2 Drawmer DL241

2 Dbx 166XL

3 Dbx 266

AMPLIFICATION FACADE

1 Filtre actif NEXO PS 15

1 Filtre actif NEXO PS 8

1 Filtre Xilica 3in/6out

1 Ampli Crown Xti2002 (PS8)

1 Ampli Crown XLS5000D (PS15)

1 Ampli Crown XLS5000D (MPB900)

1 Ampli Altair MF1600 (MacCauley)

AMPLIFICATION RETOUR

3 Ampli Yamaha P7000S 2 x 750 W / 8 Ohm

DIFFUSION

2 Nexo PS 8 suspendues

4 Nexo PS 15 suspendues

2 Amadeus MPB 900 (Sub) au sol

2 MacCauley (Infra) au sol

ENCEINTES RETOUR

6 AMADEUS PMX 12

2 Das ST32

MICROS

Shure :

1 x B 91 – 1 x B 52 – 2 x B 58 – 2 x B 57

6 x Sm 58 – 5 x Sm 57 - 2 x Sm 81

Senheiser :

2 x MD421 – 4 x e 604 – 1 x e 906

2 x Akg C 535 – 2 x AT 4033 – 1 x Rode NT3

2 x Lewitt LCT 550 (équivalent Akg C414)

Boitier Di Active :

4 x BSS AR133 – 2 x Klark Teknik DN100

1 x Radial J48 – 1 x Radial JPC Stéréo

ÉCLAIRAGE

1 Pupitre ZERO 88 Jester ML48

3 Gradateurs ZERO 88 Betapack 6 x 2,3 Kw (18 circuits)

Barre de contre :

8 PAR à Led Starway Fullkolor (5 circuits)

Programmation et Production :

Michael WILLIAMS - programmation@lejam.com

Administration et Communication :

Johanna SIMEONI – administration@lejam.com

4 PAR 64 110v (montage par paire)

10 PAR 64 220v

3 Découpes 1000W

Latéraux :

2 PC 650 W

Barre de Face :

3 PC 1000W

2 Découpes 1000W

Sol contre:

4 BAR à Led Showtec Caméléon Bar 24/3 (5 circuits)

5 Quartz 150 (1 circuit)

Sol :

2 CoemarVersatile

PLATEAU / DEMI CERCLE

Ouverture de scène 9 m

Profondeur 4 m

2 praticables sur scène (riser) – hauteur 20 cm ou 40 cm

Hauteur barre de contre 6 m

Distance nez de scène - barre de face 7 m

BACKLINE

Piano queue : YAMAHA C3

Piano électrique :

Roland HP1700

Keyboard :

Yamaha MM8

Fender Rhodes MKII

Ampli Basse :

Bass cabinets Hartke 4 x 10" + tête Hartke HA5500

Bass cabinets Ampeg B410H 4X10" + tête Ampeg SVT3

PRO Bass

Bass cabinets Carvin 1x15"

Batterie :

Sonor Sonic plus, Kick 20" - Tom F 14" - Tom M 12" - Tom

H 10" - Snare 14"

Ampli guitare:

Roland Jazz chorus 120 ou 77

Fender Twin Reverb Amp

Ampli Mesa Boogie Mark III

Cabine Marshall 4 x 12"

CATERING

Cuisine équipée + salle catering

LOGE

1 Loge avec glaces, frigo, wc

Accès Internet WIFI