

## Fiche Technique du JAM – Salle Michel Petrucciani

### CAPACITÉ 350 places

#### **Programmation et Production :**

Adrien PEIFFER - info.jam@orange.fr

#### **Administration et Communication :**

Estelle BARDIOT- estellejam@orange.fr

#### **RÉGIE**

Console CREST Century VX  
32 voies – 8 Aux – 8 Sous Groupes – 8 VCA  
Equalisation facade 2 x 31 bandes BSS 960  
Retour 6 x 31 bandes ARX aq 60  
3 Comp/Gate DBX 266  
1 Yamaha REV500  
1 TC Electronic M2000

#### **AMPLIFICATION FACADE**

1 Filtre actif NEXO PS 15  
1 Filtre actif NEXO PS 8  
1 Filtre Xilica 3in/6out  
1 Ampli Crown Xti2002 (PS8)  
1 Ampli Crown XLS5000D (PS15)  
1 Ampli Crown XLS5000D (MPB900)  
1 Ampli Altair MF1600 (MacCauley)

#### **AMPLIFICATION RETOUR**

3 Ampli Yamaha P7000S 2 x 750 W / 8 Ohm

#### **DIFFUSION**

2 Nexo PS 8 suspendues  
4 Nexo PS 15 suspendues  
2 Amadeus MPB 900 (Sub) au sol  
2 MacCauley (Infra) au sol

#### **ENCEINTES RETOUR**

6 AMADEUS PMX 12  
2 Das ST32

#### **MICROS**

2 x Akg C535 - 2 x AT 4033 - 2 x SM 81 - 1 x Rode NT3  
2 x Lewitt LCT 550 (équivalent Akg C414)  
1 x Shure Beta91 - 1 x Shure Beta52 - 2 x Shure Beta58  
6 x Shure SM58 - 5 x Shure SM57  
2 x Senheiser MD 421 - 4 x Senheiser E 604  
4 x DI BSS AR133 - 1 x 6 DI Arx  
1 x DI Radial J48 - 1 x DI Radial JPC Stéréo

#### **ÉCLAIRAGE**

1 Pupitre ZERO 88 Jester ML48  
3 Gradateurs ZERO 88 Betapack 6 x 2,3 Kw (18 circuits)

#### **Barre de contre :**

8 PAR à Led Starway Fullkolor (5 circuits)  
4 PAR 64 110v (montage par paire)  
10 PAR 64 220v  
3 Découpes 1000W

#### **Latéraux :**

2 PC 650 W

#### **Régisseurs Son/Lumières :**

David URBACH – davidurbach@free.fr  
Manu MARTINS – umansound@hotmail.com

#### **Catering :**

Djamila MENIRI – zigoudijamiloute@yahoo.fr

#### **Barre de Face :**

3 PC 1000W  
2 Découpes 1000W  
**Sol contre:**  
4 BAR à Led Showtec Caméléon Bar 24/3 (5 circuits)  
5 Quartz 150 (1 circuit)  
**Sol :**  
2 CoemarVersatile

#### **PLATEAU / DEMI CERCLE**

Ouverture de scène 9 m  
Profondeur 4 m  
2 praticables sur scène (riser) – hauteur 20 cm ou 40 cm  
Hauteur barre de contre 6 m  
Distance nez de scène - barre de face 7 m

#### **BACKLINE**

**Piano queue :** YAMAHA C3

**Piano électrique :**

Roland HP1700

**Keyboard :**

Yamaha MM8

Fender Rhodes MKII

**Ampli Basse :**

Bass cabinets Hartke 4 x 10'' + tête Hartke HA5500  
Bass cabinets Ampeg B410H 4X10" + tête Ampeg SVT3  
PRO Bass  
Bass cabinets Carvin 1x15''

**Batterie :**

Sonor Sonic plus, Kick 20'' - Tom F 14'' - Tom M 12'' - Tom H 10'' - Snare 14''

**Ampli guitare:**

Roland Jazz chorus 120 ou 77  
Fender Twin Reverb Amp  
Ampli Mesa Boogie Mark III  
Cabine Marshall 4 x 12''

#### **CATERING**

Cuisine équipée + salle catering

#### **LOGE**

1 Loge avec glaces, frigo, wc  
Accès Internet WIFI